

AUGUSTS 2025

DAIĻLITERATŪRA



Bērziņa, Ingrīda. Pazaudētās asaras

Aiz ceptuves strādnieces Dzintas šķietami mierīgās dzīves ritma slēpjas nepiepildītas ilgas, kaisle un cerības. Augstu vilni sit cilvēciskās kaislības un attiecību sarežģījumi.



Devisa, Barbara. Seno grāmatu atbalss

Retu grāmatu veikaliņa īpašniece Ešlina ir uzgājusi īstus dārgumus - divas skaisti iesietas, noslēpumainas grāmatas, kas nekad nav tikušas publicētas.



Ģēnberija, Ia. Detaļas

Slimības drudža pārņemta sieviete pārlasa romānu, kura titullapā ir īpašs veltījums no bijušās draudzenes. Un atmiņā cita pēc citas uznirst pagātnes ainas ar tūkstoš detaļām - lietas, ko viņa nespēj aizmirst, un cilvēki, kurus aizmirst nedrīkst.



Gomess-Hurado, Huans. Sarkanā karaliene

Antonija Skota ir īpaša. Ļoti īpaša. Viņa nav ne policiste, ne krimināleksperte. Nekad nav lietojusi ieroci vai nēsājusi policistes žetonu, tomēr atrisinājusi desmitiem noziegumu.



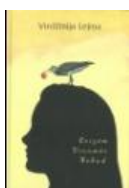
Hummela, Inke. Kopā sākumskolā

Kas nepieciešams sākumskolēniem un viņu vecākiem?



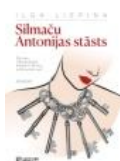
Konelijs, Maikls. Krītošie

Harijam Bosam ir palikuši daži gadi līdz dienai, kad būs obligāti jāpensionējas no Losandželosas policijas pārvaldes, un viņš izmisīgi alkst pēc izmeklējamām lietām.



Lejiņa, Virdžīnija. Reizēm. Vienmēr. Nēkad

Jaunajā romānā Reizēm. Vienmēr. Nēkad Virdžīnija Lejiņa, apspēlējot klasiķa Marģera Zariņa frāzi: "Kur tas vējš ir aprakts un no kuras puses pūš tas suns?", prasmīgi un asredzīgi, ar krietnu devu ironijas, tomēr neslēptā mīlestībā, izceļ dienasgaismā mūsdienu Latvijas laukus, liekot lasītājam aizdomāties arī par to, kā dzīvot mūžu, kas sniegtu gandarījumu, un kā tajā atrast un nepazaudēt sevi.



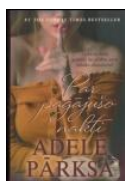
Liepiņa, Ilga. Silmaču Antonijas stāsts

Bez Rūdolfa Blaumaņa lugas "Skroderdienas Silmačos" noskatīšanās Jāņiem pietrūkst garšas.



Lorena, Kristīna. Paradīzes problēma

Anna Grīna apprecas ar Liamu Vestonu, lai studiju laikā varētu apmesties subsidētā ģimenes mitekļi.



Pārksa, Adele. Par pagājušo nakti

"Par pagājušo nakti" ir emocionāli piesātināts romāns par draudzību, uzticību un robežām, kuras esam gatavi pārkāpt mīlestības un lojalitātes vārdā.



Poga, Laima. Negaiss

Cēlās jūtas, kuras sauc par mīlestību, nav dabas vai sabiedrības dāvinājums.



Ruperts, Māris. Noslēpumainā lodžija

Kriminālstāsta “Noslēpumainā lodžija” varonis Mārtiņš Viesis uz savas ādas pārliccinās, ka tikt ieslēgtam uz vairākām dienām Purvciema augstceltnes desmitā stāva būrī, kuru sauc par lodžiju, reizēm ir noderīgi.



Vainere, Dženifera. Mana skaistā draudzene

New York Times bestselleru autore atgriežas ar neaizmirstamu romānu par draudzību un piedošanu, un stāsta par satricecošiem notikumiem pirmskāzu viesībās pasakainajā Keipkodas pludmalē.