

JANVĀRIS 2024

NOZARU LITERATŪRA



Apsalons, Edmunds

Konstruktīvā komunikācija

Šajā grāmatā autors apkopojis savas pārdomas par konstruktīva dialoga iespējamības nepieciešamajiem nosacījumiem, cenšoties atbildēt uz jautājumu – kas mums ir jāņem vērā, lai saruna izdotos.



Daudziņa, Zane

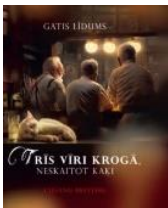
Runā droši

"Runā droši", ja tev jāuzstājas publikas priekšā. "Runā droši", ja skolā jādeklamē dzejolis, darbā jāprezentē projekts, jālasa referāts, zūmā jāvada seminārs.



Demokrātijas spogulis

Demokrātijas spogulis: spēle.



Līdums, Gatis

Trīs vīri krogā, neskaitot kaķi

Latvieši paši sevi mēdz dēvēt par bāreņu tautu un daudz runāt par tautas ciešanām, sāpju un izmisuma stāstiem uzlādēti ir daudzi romāni, filmas, lugas un dziesmas.



Nasteviča, Dace

Mana pūra raksti

"Mana pūra raksti" ir vien necīga Daces Nastevičas pūrā pielocīto ornamentu daļa. Turklāt darbs nav nedz pārtraukts, nedz pabeigts.



Supervienkāršā ķīmija

"Supervienkāršā ķīmija" ir lielisks palīglīdzeklis, veicot mājasdarbus un pārbaudot zināšanas. Tā noderēs kā visaptveroša rokasgrāmata, gatavojoties pamatskolas noslēguma pārbaudēm.

DAIĻLITERATŪRA

Dors, Entonijs



Putnu pilsēta mākonos

XV gadsimts. Konstantinopolē dzīvo bārene Anna. Iemācījusies lasīt, bibliotēkā viņa atrod kādas senas grāmatas pēdējo eksemplāru - stāstu par Etonu, kurš alkst kļūt par putnu un uzlidot līdz paradīzei debesīs.



Eljota, Ketrina

Laimei nav par vēlu...

Emma un Hjū ir nonākuši dilemmas priekšā. Hjū vecāki ir izšķīrušies, un neviens nevēlas dzīvot ģimenes mājā, kurā Hjū ir izaudzis.



Graudiņa, Ilze

Šeit nav nekāda bēdu leja

Psihiatriskās slimnīcas vide laikmeta griežos un psiholoģijas studente savā pirmajā praksē - šī tikšanās ne vien paver lasītājiem iespējas iegremdēties ēnas valstībā un pieskarties pacientu dzīvesstāstiem, bet kopā ar jauno sievieti piedzīvot nozīmīgu emocionālo saikņu veidošanos.



Harana, Maeve

Vasarlaiks

Džordžīnas Grīnhilsas laulība irst, un gaidītais atvaļinājums tiek atcelts, taču viņai palaimējas izbaudīt negaidītas brīvdienu nelielā piekrastes pilsētiņā Sautdaunsu kalnu pakājē, kur viņa uzaugusi.



Herberts, Frenks

Kāpas Mesija

Visu laiku izcilākās fantastikas sāgas Kāpa neparastais turpinājums. Kāpas mesija turpina stāstu par Paulu Atreīdu, sauktu arī par Muad'Dibu.



Indridasons, Arnalds

Klusēšana

Reikjavīkas rajonā kādā jaunceltnē atrod cilvēka kaulus. Izmeklētājs Erlends ar komandu, šķetinot dažādas zīmes, nonāk uz pēdām baisiem noslēpumiem, 2. pasaules kara notikumiem, kuriem ir saistība ar tagadni.



Išiguro, Kadzuo

Klāra un Saule

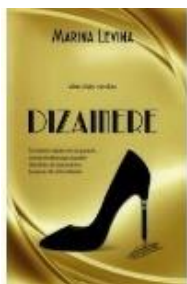
No savas vietas veikalā Klāra - ar izcilām novērotāja spējām apveltītais Mākslīgais draugs - uzmanīgi vēro tos, kuri ienāk veikalā, un tos, kuri paiet tam garām.



Jansone, Anna

Pazudusī meita

Jau piecus gadus izmeklētājs Kristofers Barks nerod mieru. Viņš piedzīvojis vecāku ļaunāko murgu – viņa meita Vēra, kas plānoja precēties, savā vecmeitu ballītē pazūd bez vēsts.



Levina, Marina

Dizainere

Atklāts un smalka humora pilns stāsts par kādu arhitektu un mākslinieku dzimtu un sirsnīgu draudzību vairāku paaudžu garumā.



Lukaševičs, Valentins

Casnāgu maizeitis

Grāmata latgaliešu valodā.

Mileika, Anita



Mūžīgā nepārtikusī stirna

Anitas Mileikas dzejas krājumā "mūžīgā nepārtikusī stirna" nav ievērota latgaliešu dzejas tradīcija. Autore atļaujas izaicināt sabiedrību un rakstīt ārpus katoliski korektā tekstu rāmja, izpaužot tekstā sievietes seksualitāti. Tāpēc krājumā ietvertā dzeja ir guvusi latgaliešu auditorijas uzmanību un dažādu attieksmi — gan klaji nicinošu, gan atzinīgu.



Pāsilinna, Arto

Paradīzes salas gūstekņi

Lidmašīna, kas noīrēta ANO misijas vajadzībām, slikto laikapstākļu dēļ novirzās no kursa un veic piespiedu nolaišanos Klusajā okeānā netālu no kādas Melanēzijas salas.



Pizāne, Inga

Dzeja

Autores jaunākajā krājumā dzeja kļuvusi vēl personīgāka, pilnasinīgāka, vienlaikus saglabājot tīro, lakonisko, neizpušķoto rakstības manieri un interesi par konkrētām tēmām Inga Pizāne pievēršas ne tikai iekšējai un ārējai pasaulei, bet arī izzina savas saknes, mēģina izprast attiecības ar pilsētu, karu, tuvajiem cilvēkiem.



Pyura skreine

Gruomota "Pyura skreine" ir jau ūtrais literatu kūpys "Latgales ūdensroze" kūpkruojums.



Roke, Juns Kore

Dzelme

1962. gads. Kubas krīze. Kamēr pasaule ir kodolkara priekšā, krievu zemūdene dodas slepenā misijā uz Ziemeļpolu.



Saļņikovs, Aleksejs

Petrovi ar gripu

Romānā sastopam parastu ģimeni: Petrovs ir automehāniķis, kas brīvajā laikā zīmē komiksus, viņa sieva ir bibliotekāre, kura, šķiet, neieredz cilvēkus.



Skalbe, Kārlis

Kačeiša patmalis

Grāmatu varēs lasīt visi, kas prot un saprot latgaliski, bērni Latgales skolās un vienkārši inresenti.



Smirnofa, Kārīna

Meitene jūras ērgļa nagos

Vēl neizmantotie dabas resursi Zviedrijas ziemeļos aizsākuši zelta drudzi, un kriminālie grupējumi ir starp pirmajiem, kuri steidz tos apgūt.



Sperga, Ilze

Dzeiveiba

I. Spergas deviņi stāsti ir par dzīvi un cilvēkiem. Tie ir stiprās Latgales stiprie stāsti. Tie izceļas ar spožu individuālo stilu, humoru, paradoksiem, īsti latgalisku leksiku un morfoloģiskiem darinājumiem, uz kādiem spējīga vien šī autore.



Šmits, Ēriks Emanuēls

Trīs sievietes spogulī

Beļģu rakstnieka Ērika Emanuela Šmita romāns, kas stāsta par trim sievietēm, kuras dzīvo dažādos laikmetos un zemēs.



Tālers, Guntis

Monstra rotaļu laukums

Henija ir jauna meitene, kas nolēmusi sākt patstāvīgu dzīvi Tukumā. Viņa noirē dzīvokli un jau pirmajā vakarā saprot, ka jaunie kaimiņi ir visai spilgtas personības, katrs ar savām īpatnībām un "skeletiem" skapī.



Tālers, Guntis

Sestdienas kungs

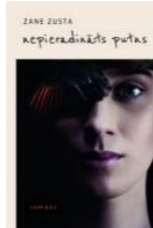
Detektīvu jaunie piedzīvojumi sākas kādā tveicīgā vasaras vakarā, kad Zintis un Nelsons dodas kārtējā biroja uzdevumā. Kolēģu prombūtnes laikā pie Marijas ierodas izmisis vīrietis un lūdz viņas palīdzību, lai atrisinātu satraucošu un šķietami pārdabisku situāciju: klients ir pārliccināts, ka ar viņu mēģina sazināties kāds no mirušo pasaules...



Zaķe, Ingrīda

Šugerbušs

Autore stāsta: "Šugerbušs ir latviešu Mistery Bīns."



Zusta, Zane

nepieradināts putns

Romāns "Nepieradināts putns" vēsta par uzticēšanos dzīvei un kļūdām, no kurām nav pasargāts neviens. Taču tās var labot...