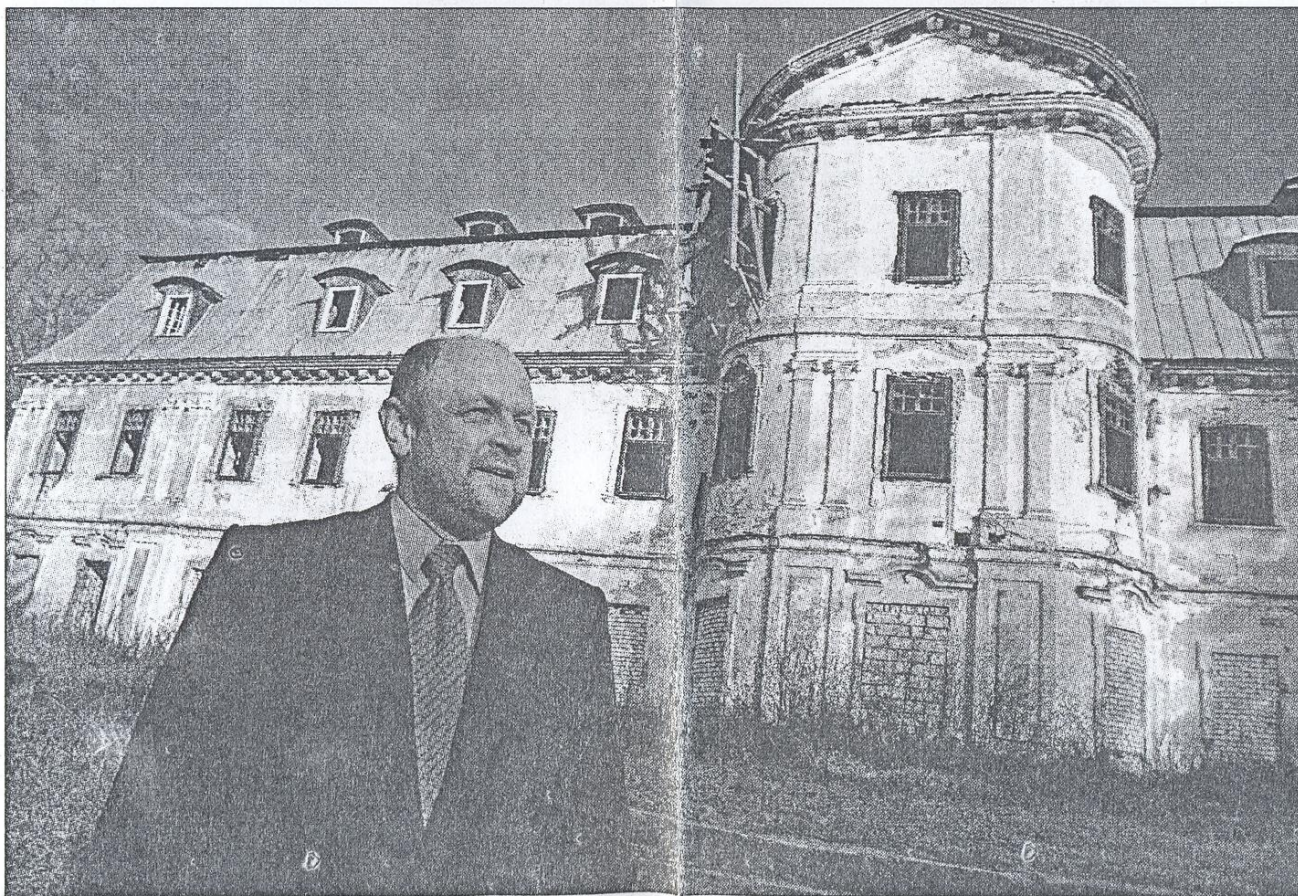


# Kārotāji pēc pils neieradās

Krāslavas pašvaldība neatsakās no nodoma pārdot pili izolē

Anna Rancāne

Ceturtdienas rīts Krāslavā ataut pavisam parasts un kluss. Ap grāfu Plāteru pili, kas majestātiski paceļas pāri mazajai pierobežas pilsētiņai, lidinās kovārņu bariņi un čab gadiem neplautā kūla. Piebraucot novada domes ēkai, naidīgu biznesmeņu automašīnas nav manāmas. «Jūs uz pils izsolī? Laikam jau nenotiks, nav neviena pircēja. Interviju? Es jūs pieteikšu domes priekšsēdētājam,» ilgi nolūkojusies uz mums ar *Dienas* fotogrāfu, saka domes kancelejas vadītāja. «Labrīt, mēs te atbraucām iegādāties jūsu pili,» neveikli pasmeju, sasveicinoties ar Krāslavas novada domes priekšsēdētāju Jāni Tračumu. «Prezentu pieteikšanās termiņš jau beidzies, bet brīdi uzgaidiet, man vispirms jāparunājas ar *Dienas* korespondentiem,» stingri saka pils saimnieks un steidzas projām. Tikai tad apjaušu, ka esam noturēti par pils vienīgajiem pircējiem, un mēģinu kļūdu labot. «Ak tā? Jūs jau pēc žurnālistiem neizskatījāties. Varbūt tomēr pirksiat?» smaida Krāslavas galva.



«Pašvaldībai nav ne tādu līdzekļu, ne arī reālas vajadzības pēc šīs pils. Te vajadzīgs bagāts cilvēks — kā grāfs Plāters,» saka Krāslavas novada domes priekšsēdētājs Jānis Tračums



Šāda pils redzama vairs tikai uz pastkartēm

šām žēl, ka neviens pretendents uz pili nav pieteicies, jo atkal viss process ir apstājies.»

Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspektore Dzintara Bukevica atzīst, ka pils ir lielākā Krāslavas vērtība, taču tās pašreizējais saimnieks nav izmantojis visas iespējas meklēt naudu gan Valsts kultūrkapitāla fondā, gan fondā *Europa Nostra*, lai mēģinātu saglabāt vismaz uz pils sienām atklātās unikālās XVIII gadsimta freskas, kas, pēc Latvijas restauratoru biedrības vadītājas Daces Čolderes atzinuma, jau iet bojā.

«Pašvaldībai acimredzot tomēr vajadzēja iet citu ceļu, nevis desmit gadus gaidīt, ka atradīsies kāds bagāts onkulis, bet gan pašiem mēģināt izveidot struktūru, kas pili apsaimniekotu, pētītu iespējas, rakstītu projektus un mēģinātu piesaistīt līdzekļus pils atjaunošanai,»

## Izsoli rikos vēlreiz

XVIII gadsimtā būvēto pils kompleksu un parku 144 322 kvadrātmetru platībā Krāslavas pašvaldība bija nolēmusi pārdot par sākumcenu — 152 000 latu. Izsoles noteikumos paredzēts, ka objektu pēc rekonstrukcijas drīkstēs izmantot tikai kultūras, izglītības, atpūtas un reprezentācijas vajadzībām, jaunajam īpašniekam

līdz 2006.gada vidum jāizstrādā pils un parka rekonstrukcijas tehniskais projekts, līdz 2007.gadam jāatjauno parka daļa un žogs, līdz 2009.gadam jārekonstruē arī pārējās kompleksa ēkas. Pirms izsoles interesenti esot bijuši vairāki, bet paredzētajos termiņos neviens tā arī nav pieteicies. J.Tračums atzīst, ka tas pašvaldības lēmumu nav mainījis un pēc sešām nedēļām iz-

sole tiks rīkota vēlreiz.

«Pašvaldībai nav tādu līdzekļu, ne arī reālas vajadzības pēc šīs pils. Mēs saprotam, ka pili savest kārtībā vajag, bet to var darīt tikai nopietns biznesmenis. Mums ir citas prioritātes — pilsētsaimniecība, iedzīvotāju veselība, sports. Te vajadzīgs bagāts cilvēks — kā grāfs Plāters,» saka J.Tračums un piebilstot, ka dome jau nolēmusi ņemt ilgtermiņa kredītu vienu miljona latu

apmērā sporta manēžas būvei. Pils esot iekonservēta un tiekot uzraudzīta, to darot pilsētas muzejs, kas izvietojies vienā no pils kompleksa ēkām.

## Pili trūkst aprūpētāja

«Ko mēs tur varām uzraudzīt, tikai dzirdam, ka logus dauza. Labi, ka panācām, lai uzliek režģus,» skumji saka Krāslavas muzeja fondu glabā-

tāja Alla Lomanovska. Kā *Dieņai* apgalvo muzeja direktors Voldemārs Gekišs, lai pili apkoptu un uzraudzītu, muzejam nav ne līdzekļu, ne darbaspēka. «Protams, mainām atslēgas, kas nepārtraukti tiek lauztas, skrienam paši, saucam policiju, bet tad, kad redzam, ka skolas bērni staigā pa pils jumtu, nemaz policiju nesaucam, lai viņi neiztrūktos un nenoveltos,» ironizē V.Gekišs. «Man tie-

saka Voldemārs Gekišs. Arī Krāslavas ielās satiktie pilsētnieki apliecināja, ka pils ir pilsētas lepnums, kuru vajag saglabāt. «Ja tā pils būtu Rīgā, uzreiz atrastos saimnieks,» saka krāslavietis Viktors. Krāslavas ģimnāzijas 12.klases skolēns Aigars Seicāns ir optimistiskāks. «Pili vajag atjaunot. Kas to darīs? Ja mūs aicinās palīdzēt — mēs labprāt strādāsim, jo tā ir mūsu pils.»♦